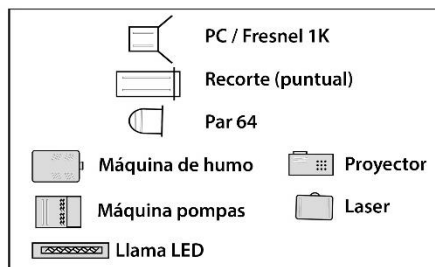
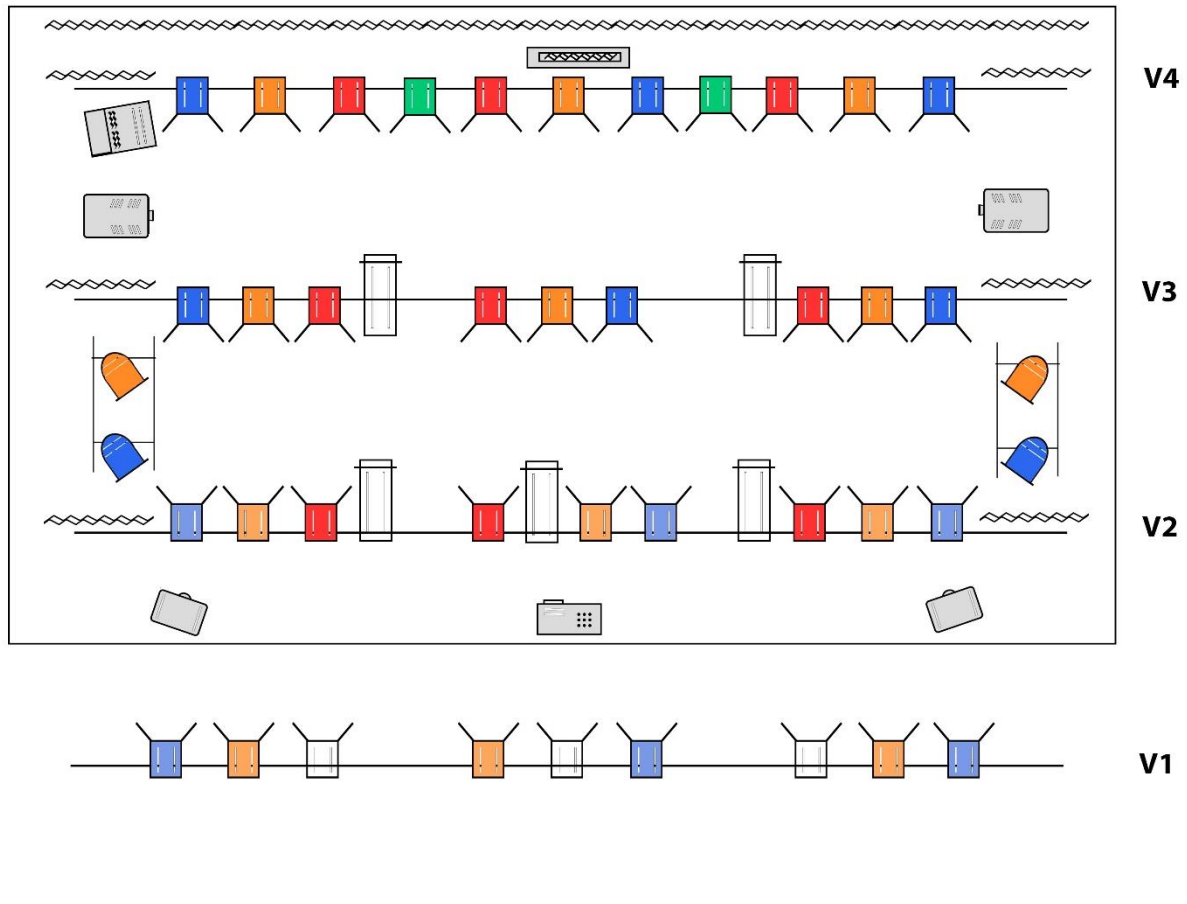


ESPECTACULO	
NOMBRE	ÓPERA GUILLERMO TELL
GENERO	Opera familiar
DURACION	65 minutos sin descanso

ESCENARIO	
TIPO ESCENARIO : A la italiana	
MEDIDAS MININAS ESCENARIO : Mínimo 8m (boca) x 5 m (fondo) x 4m (altura)	
MEDIDAS ESCENOGRAFÍA : 10 m (boca) (adaptable) x 5 m (fondo) x 3,5 m (altura)	
VARAS : NO NECESARIAS, LA ESTRUCTURA ES AUTÓNOMA desde suelo	
PROYECTOR : No	
CICLORAMA : SI (para retroiluminar)	
MAQUINA DE HUMO : SI (las aporta la compañía)	
HOMBROS LATERALES SI, de mínimo dos metros	
MINIMOS LUZ	
<p>- 3 Proyectores RECORTE - 10 Proyectores PC a 1000 w - 12 canales de dimmer de 2000 w cada uno</p> <p>La compañía dispone de aparatos de iluminación y mesa de luces en caso de que el teatro no dispusiera de los mínimos requeridos</p>	
MINIMOS SONIDO	
<p>1000 w potencia en PA - 2 monitores de 200w mínimo en interior (CON RETORNO DE VOZ Y MUSICA)</p> <p>LA COMPAÑÍA PORTA 6 MICROFONOS DE DIADEMA SENNHEISER, avisar si no hay patch desde hombro para los envíos</p>	
TIEMPOS DE MONTAJE	
TIEMPO DE DESCARGA	30 minutos
TIEMPO DE MONTAJE	1 horas
PASE DE LUCES	1 hora
PASE DE SONIDO	30 minutos
TIEMPO DE DESMONTAJE	1 hora
OTRAS NECESIDADES	
1 camerino	
agua desde el montaje	
PERSONAL QUE APORTA LA COMPAÑÍA	
1 responsable del montaje	
2 técnicos	
MÍNOMO PERSONAL QUE DEBE APORTAR EL TEATRO	
RESPONSABLE MESA SONIDO	
RESPONSABLE MESA ILUMINACIÓN	
PERSONAL ADICIONAL DE SALA	



Observaciones: podrán sustituirse los PCs de la vara 3 y 4 por PAR 64 si fuese necesario

Si hay ciclorama se proyecta sobre el mismo, si no, la compañía trae pantalla

Los números de los filtros son orientativos.

